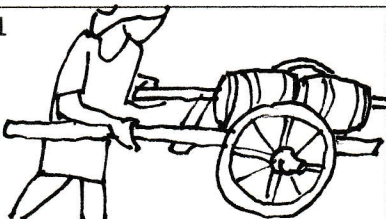
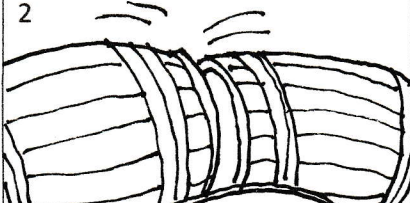

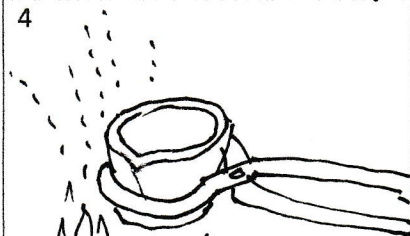
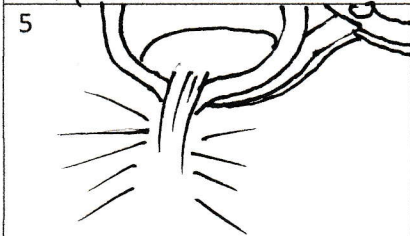
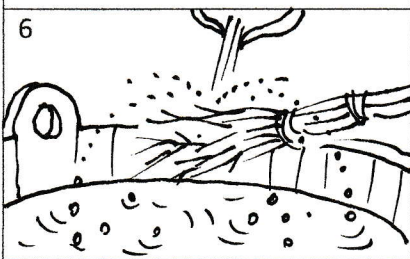



<b>SRORYBOARD</b> <b>PRENÁRNA</b> <b>ANIMOVANÝ FILM</b>		
OBRÁZEK	DĚJ,POPIS	TEXT, ZVUKY, HUDBA
1 	Transport suroviny z hutě, která byla mimo VD, převozník stříbra s dvoukolákem (z iluminace, dole uprostřed) vjíždí do brány VD	<i>Z pece se stříbrná surovina dostala sem do prenárny v podobě hrubých odlitků – bochníků</i> <b>Vrzání kolečka</b>
2 	Detail soudků za jízdy na vozíku, soudky se natřásají	<i>Aby se předešlo krádežím, bochníky byly zatlučeny do soudků</i> <b>Vrzání kolečka zblízka, rachtání nákladu</b>
3 	Pohled do prenárny (z iluminace), slévači	<i>Stříbro muselo být dobře kujné a tvarovatelné, proto se v prenárně přepalovalo</i> <b>Syčení, šplouchání proudu</b>
4 	Detail testové nádoby s jamkou), blikání čistého stříbra	<i>Ne už v pecích, ale v TESTU, hliněné nádobě, vydusané popelem</i> <b>Perkuse-trpyt</b>
5 	Z nístějky vytéká čisté stříbro	<i>Nečistoty se vpily do popela a v TESTU zůstalo čisté stříbro.</i> <b>Slavnostní akord</b>
6 	Animace lití mědi na košťátka, rozstřík červených kapek	<i>Aby mělo stříbro lepší vlastnosti pro oběh, mísilo se s mědí – legurou v KERNÁRNĚ, měď se lila do vody přes březová košťátka a kapičky vytvořily měděná zrnka - kern</i> <b>zrnivé perkuse</b>
7 	Animace vážení kernu, zapisování do lejstra	<i>Poměr mědi byl dán zákonem a byl přísně střežen. Taková slitina se nazývala GUT</i> <b>Zvonivý akord</b>